

Around the World La La La La La

Choreographie: Urte Paulus & Elisabeth Anel

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Around the World (La La La La La) [Radio Version] von A Touch of Class
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach ca. 7 Sekunden mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Shuffle forward, rock forward, coaster step, step, pivot ½ I

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S2: Cross, point, cross, point, step, pivot ½ I, kick-ball-step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S3: Side, heel/snap r + l, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Rechte Hacke auf der Stelle auftippen/schnippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Linke Hacke auf der Stelle auftippen/schnippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Rock side turning ¼ l, step, pivot ½ I, kick-ball-step, ¼ turn l, stomp behind/clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem aufstampfen/klatschen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 10. Runde - 6 Uhr)

Cross, hold, unwind full I

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 3-4 Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links